

Comunicato stampa

Catalogo della mostra

«La viola gialla»: fonti musicali nella Biblioteca Universitaria di Pavia

sabato 13 dicembre 2008 alle ore 11.00

Salone Teresiano

Biblioteca Universitaria

Corso Strada Nuova, 65 - Pavia

Un tesoro musicale è racchiuso all'interno della Biblioteca Universitaria di Pavia. Non è un *corpus* omogeneo e compatto di un fondo specifico, ma è disseminato all'interno di varie collezioni, talora mimetizzato, quasi nascosto, in preziosi codici o in volumi miscellanei.

In occasione di «MusicArte: Festa Europea della Musica 2007», una mostra ha portato all'attenzione del pubblico questo patrimonio bibliografico e musicale.

I visitatori hanno così potuto avvicinare parte dell'eterogeneo materiale di carattere musicale conservato presso la Biblioteca: dai trattati dei secoli XVI - XVIII ai messali e antifonari databili a partire dal XV secolo, dai codici dalle preziose miniature con raffigurazioni di strumenti alle raccolte di composizioni sacre e profane di *ars nova* italiana e francese, dagli album musicali che racchiudono inconsueti repertori strumentali e vocali da camera del Seicento e Settecento alla librettistica encomiastica del Settecento.

Il materiale rinvenuto si è rivelato così copioso e rilevante che si è deciso di proseguire il lavoro fino ad arrivare alla pubblicazione del Catalogo che oggi viene presentato, realizzato grazie al fondamentale contributo dei molti che hanno creduto nella necessità di valorizzare questi documenti. Anzitutto gli autori, Maria Teresa Dellaborra, musicologa, e Alessandro Peroni, studioso di filosofia della musica, quindi Maurizio Fallace, Direttore Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali e il Diritto d'autore, e Massimo Gentili Tedeschi, responsabile dell'Ufficio Ricerche Fondi Musicali della Biblioteca Nazionale Braidense, che hanno impreziosito il volume con le loro prefazioni, la Direzione regionale per i Beni culturali e Paesaggistici della Lombardia che ha creduto e sostenuto il progetto, "L'Uomo Vogue" delle Edizioni Condé Nast che lo ha sponsorizzato, ma soprattutto i bibliotecari dell'Universitaria di Pavia, senza il cui impegno e attenzione questo materiale non avrebbe "visto la luce".

Alla presentazione intervengono Mariateresa Dellaborra, Alessandro Peroni e Massimo Gentili Tedeschi, coordinati da Lia Rotolo bibliotecaria e responsabile dell'evento per la Biblioteca Universitaria. Saranno presenti il Direttore Generale Maurizio Fallace e Cristina Ambrosini della Direzione regionale.